

A cura di
LUIGI GOVONI

I SUBSTRATI DI COLTIVAZIONE

Aspetti teorici ed applicativi di un fattore chiave delle produzioni in contenitore

I substrati di coltivazione o substrati per coltura sono considerati materiali diversi dal suolo, ma in grado di sostenere produzioni di qualità in un'ampia gamma di settori, da quello florovivaistico a quello orticolo. Tipicamente concepiti per l'uso in contenitori, ed in questa accezione sono prevalentemente trattati nel libro, si vanno estendendo ad un sempre più ampio impiego in campo, arrivando a formare anche combinazioni di "senza suolo" su suolo.



Patrizia Zaccheo
e Costantino
Cattivello
Edagricole,
Bologna, 2009
(pp. 464, ill., € 37,00)

L'uso dei substrati in continua crescita, oltre a costituire un tema di grande attualità, è una pratica ormai consolidata. Un contesto in evoluzione nel quale l'Italia, da qualche tempo, non è più il

classico importatore di substrati preconfezionati, ma è ormai sede di una rete di produttori che si rendono sempre più conto della potenzialità di questi materiali, anche e soprattutto per la forza della loro presenza sul mercato. Il libro affronta i vari aspetti che entrano in gioco nell'utilizzo dei substrati per colture in contenitore e si pone l'obiettivo di analizzare il tema attraverso l'esperienza di ricercatori e tecnici italiani che operano a diversi livelli. Accanto a nozioni scientifiche sulle caratteristiche dei materiali di base, offre una serie di elementi utili agli operatori per individuare il substrato più adatto alle proprie esigenze. ■

FONTI ENERGETICHE RINNOVABILI, AMBIENTE E PAESAGGIO RURALE



A cura di **Matelda Reho**, Franco Angeli
Milano, 2009
(pp. 230, € 20,00)

Il processo di ripensamento in atto delle funzioni delle aziende agricole e delle loro interazioni con le dinamiche socio-economiche ha riportato al centro del dibattito teorico e politico il rapporto tra agricoltura, società e territori. Partendo da questa premessa, il volume, dopo aver ampiamente analizzato temi di ordine generale, quali "La politica di sviluppo rurale e il modello agricolo europeo nella Pac del nuovo millennio" e "I percorsi di diversificazione delle aziende agricole e la creazione di valore", fornisc

ce un'analisi ed un modello interpretativo dei processi di diversificazione produttiva (in senso agrituristico) avvenuti in un'area interna del Mezzogiorno d'Italia.

L'impostazione utilizzata ha consentito di valutare la consistenza e la qualità dei processi di trasformazione, i fattori che li hanno determinati e le opportunità in termini di creazione di valore, nell'ambito di un più generale progetto di sistema di sviluppo rurale integrato. In particolare, l'autrice valuta la consistenza e la sostenibilità complessiva delle strategie attuate dalle aziende agricole nell'area del Sannio Beneventano, sottolineando come l'agriturismo sia stato "interpretato" e in che modo il "modello agricolo europeo" abbia trovato applicazione e contribuito alla creazione di nuove modalità di valore nell'agricoltura di queste zone. ■

VITE CONTADINE

Storie dal mondo agricolo e rurale

Un intreccio di storie personali e di esperienze di diverso tipo, raccontate in prima persona dagli stessi protagonisti, da cui emerge una visione, spesso inedita, del mondo agricolo e rurale. È quanto propone questo libro, nato nell'ambito del progetto "Promozione della cultura contadina", su cui l'Inea ha sviluppato un'ampia riflessione relativa agli aspetti culturali e sociali che caratterizzano l'agricoltura e il mondo rurale di oggi.

Dalle storie riportate emerge infatti una grande varietà di esperienze e di realtà che coniugano l'attività agricola in maniera diversa dal passato anche recente e indicano nuove tendenze e aspirazioni, con un'attenzione crescente verso aspetti qualitativi, sociali, ambientali e culturali. Elementi innovativi che in più di un caso consentono di cogliere una sorta di rielaborazione consapevole di modalità e attitudini che caratterizzavano l'agricoltura dei nostri nonni.

Non si tratta di un percorso descrittivo della realtà ricavato attraverso analisi esaustive, ma di una serie di immagini che consentono comunque di cogliere i tanti modi di fare agricoltura oggi e di vivere il territorio, le relazioni e il contesto rurale da parte di coloro che, impegnati in questa realtà, operano con una convinzione che spesso va oltre gli aspetti puramente economici.

Le testimonianze dei protagonisti mostrano come la diversificazione dei modelli agricoli tenda ad essere sempre più marcata in un contesto contrassegnato da connotati positivi e da nuove modalità di sviluppo. ■



Monica Caggiano
Francesca Giare
Francesco Vignali
Inea, Roma, 2009
(pp. VI + 232, ill., s.p.)

IN BIBLIOTECA

✓ Giuseppe Carcereri de Prati, **Consigli pratici e attrezzature per farsi il vino**. Guide pratiche. Vita in campagna. Edizioni L'Informatore Agrario, Verona, 2009

✓ **Oecd, Rural Policy Reviews: Italy**. Oecd, Parigi, 2009

✓ **La forma dell'urbano. Il paradigma vegetale**. A cura di O., Marchisio e D.Ara. Specialmente, Bologna, 2009

✓ **Il sistema agro-alimentare della Lombardia. Rapporto 2009**. A cura di Renato Pieri e Roberto Pretolani. Franco Angeli, Milano, 2009

✓ **L'analisi economica dell'agricoltura. Scritti in onore di Enzo Di Cocco**. A cura di Andrea Segrè e Fabrizio Ferretti. Franco Angeli, Milano, 2009. ■